

MOTÝLCI – 20. 2. - 24. 2. 2023

MASOPUST

PONDĚLÍ

- Privítání po víkendu, vyprávění zážitků
- četba příběhu Masopust

Zima už pomalu balila kufry plné sněhu a mrazu. Z pod bílého pláště, který stále zahaloval téměř celou krajinu, již začaly vykukovat prstíky zelené trávy a hlavičky těch nejodvážnějších květin. Lidé, zvířata i rostliny se už moc těšili na jarní slunce a trochu tepla. Byl čas masopustu. Období plné radosti, zpěvu, tance, veselí, popíjení a pojídání. V jedné malé vesničce pod horami, se všichni již několik dní připravovali na masopustní hody. Z údolí se linula krásná vůně smažených koblížků, uzeného masa a zelí, křupavých preclíčků a rohlíčků. Až se všem sbíhaly sliny. Hmmm. Kluci a holky si to štrádali vesnicí. U každého domu se zastavili a křičeli: „*Všechny vás zveme, hej, hej, hej, na maškarní rej!*“

Nemeškejte, masky vyrábějte a k nám se zítra přidejte!“

Ráno se všichni sešli na návsi už převlečení v legračních maskách. Byl tu tancující medvěd smedvěďárem. Medvěd roztočil v tanci každou ženu na návsi a medvěďár se ho marně snažil v jeho rejdní krotit. Pak tu byla kobyly, klisny, koník, brůna s koňským tělem a rohatou hlavou berana a kozel neposeda. Všichni řehtali, mečeli, bečeli a hýkali. Nechyběli ani legrační dědkové a báby, kteří se pořád handrkovali a tropili si žertíky.

V průvodu nechyběl ani strakatý šašek Laufr a pohřebenář oblečený do slámy. Ti společně průvod vedli a zpívali z plných plic:

Masopust držíme, nic se nevadíme, pospolu.

Proč bychom se hádali, když jsme se tu shledali, poznovu?

V dobrém jsme se sešli, rádi jsme se našli, pospolu.

Dříve než se rozejdem, ještě sobě připijem, poznovu.

I všichni muzikanti se chopili svých nástrojů a hudba zněla do celého kraje. Hostina a tanec trvaly až do půlnoci. A ještě teď všem ty veselé písně zní v uších i duších.

- Rozbor příběhu
 - Jaké roční období následuje po zimě?
 - Jaké známe první jarní kytíčky?
 - Co se děje v období masopustu? Jaké je to období?
 - Jaké masky byly na návsi?
 - Viděl jsi někdy a žlutavě Masopustní průvod? Jaké masky jsi viděl?
- PH Masopust: Děti se seznámí s významem slova masopust. Když učitelka řekne MASO, děti se pohybují po třídě. Když řekne PUST – zahraje na triangel, děti se musí zastavit a nehýbat se (štronzo).
- Nácvič básně Šašek

<i>Když se tahá za šňůru,</i>	<i>(předvádíme tahání za šňůrky)</i>
<i>šašek skáče nahoru.</i>	<i>(skákat)</i>
<i>Rozhazuje rukama,</i>	<i>(vyhazovat rukama)</i>
<i>vykopává nohama,</i>	<i>(vykopávat nohama)</i>
<i>takhle jede na koni,</i>	<i>(předvést pohyb na koni)</i>
<i>nakonec se ukloní.</i>	<i>(uklonit se)</i>
- výroba masek

ÚTERÝ - Karneval

- Módní přehlídka
- Taneční hry
 - Tanec v maskách, mašinka
 - Tanec s nafukovacím balonkem – ve dvojicích, balonek mezi bříška, čela
 - Kloboukový tanec
 - Židličkovaná
 - Tanec pod lanem – protancovat pod nataženým lanem
- Soutěže, hry
 - Hod na cíl – kruhy na kužely
 - Míček na lžici – přenášení
 - Sedmimílové boty – chůze na chůdách
 - Formule – kdo dřív namotá přivázané autíčko na dřívko
 - Paleček a obr: Děti vytvoří kruh a posadí se na zem. Dvě děti, které jsou v kruhu na opačných stranách, dostanou míče. Jedno dítě je malý Paleček, druhé je velký Obr. Na povel si posílají míč po obvodu kruhu stejným směrem. Malý míč má dohonit větší. Když malý míč dohoní větší, hra končí. Lze změnit směr podávání a může honit obr Palečka.

STŘEDA

- PH Masopust
- Vyprávění zážitků z karnevalu
- Masopustní hostina
 - jídlo, které nesmí chybět na masopustním stole - vytleskat názvy, určit počet slabik, co z toho mám nejraději?
 - seznámení s pojmem zabijačka: co to je, kdo už na ní byl, co si hospodář musel nachystat – nádobí, koření, řezník – kdo to je, kde ho můžeme potkat
 - hra na řezníky – výroba jitrnic z látek
 - hra s vyrobenými jitrnicemi - porovnat a seřadit jitrnice podle velikosti, hmotnosti a objemu
 - na základě vlastní činnosti říct, co je lehčí, těžší než, delší než, kratší než, světlejší než, tmavší
 - uspořádat danou skupinu na základě zvoleného pravidla, první, poslední, za, před
- Opakování básně Šašek
- Zpěv písně To je zlaté posvícení

To je zlaté posvícení, to je zlatá neděle, (všichni jdeme v kruhu, držíme se za ruce)

máme maso a zas maso, k tomu kousek pečeně. (točíme se na místě)

To je zlaté posvícení, to je zlaté pondělí, (všichni jdeme v kruhu, držíme se za ruce)

máme maso a zas maso, jako včera v neděli. (točíme se na místě)
- modelování z plastelíny – koláče, koblížky, jitrnice

ČTVRTEK

- opakování básně Šašek, písně To je zlaté posvícení
- PH Šašek řekl: Učitelka je šašek a vydává rozkazy, které děti plní. Učitelka vydává rozkazy v infinitivech: „Šašek řekl: sednout, lehnout na koberec, skákat na jedné noze, pohladit

bříško, skákat panáka, vypláznout jazyk, předvést hada...“. Hru hrajeme v pomalejším tempu, při chybě nikoho nevyřazujeme ze hry.

- Masopustní průvod – co patří k průvodu, tradiční maskary, Fašank na Valašsku
 - Medvěd – medvěd byl symbolem síly. Průvod chodí od domu k domu a medvěd tančí s hospodyněmi i s náhodnými dívkami. Také tropí různé srandy. Za to bývá odměněn koláči, koblihami a dalším. Pustit na flešce hudbu a tančit jako medvěd.
 - Kobyla – pod maskou jsou 2 lidi, jeden člověk tvoří hlavu a přední nohy, druhý člověk dělá záda a zadní nohy.
 - Bába – nosí na zádech nůši a v ní dědka nebo dítě.
 - Nevěsta – muži převlečení za ženu, měli i namalovaný obličej, vždy chodí, s ženichem.
 - Kominík – zjišťoval v chalupách při prohlížení pece, jestli tam není zapomenutý pekáč s nějakou dobrotou. Taký začerňoval lidem tváře.
 - Smrt – v bílé plachtě se strašidelným obličejem, kosou v ruce, naháněla strach.
- Vytleskávání názvů, určování počtu slabik + přiřazování kaštanů podle počtu slabik, každé dítě má před sebou kaštany a počítá
- Skládání obrázků masek ve skupinách
- medvěd – skládání od nejmenšího po největší

PÁTEK

- opakování získaných poznatků, básně, písně
- PH Šašek řekl
- Hudební nástroje – seznámení s pojmem hudební nástroj, hudba, muzikant, zpěv písně My jsme muzikanti, poznávání hud. nástrojů na obrázku, podle sluchu, pojmenování školkových nástrojů
- Hojačky, hojačky
 - *Hojačky, hojačky, zahrajte nám muzikanti stojáčky. – klekačky, dřepačky, skákačky, ležačky*
 - Učitelka hraje na tamburínu do rytmu, děti předvádí pohyb.
- Kolotoč – hry s padákem
 - Děti řeknou, jakou drží barvu.
 - Děti stojí bokem okolo padáku a pevně ho drží jednou rukou. Točí se dokola. Postupně zrychlují. Doprostřed dáme nějakého plyšáka a budeme ho točit na kolotoči.
 - Vhodit míček do otvoru.
 - Výměna místa.
 - Jedno dítě za dveře, druhé pod padák. Hádání, kdo chybí.
 - Kimova hra – ukázat hračky, schovat pod padák, tajně jednu odebrat, děti hádají, co zmizelo.
- koláče - (procvičování předmatematických dovedností, počítání do 5ti), děti musí umístit na koláč správný počet rozinek – kolíčku